

認定NPO法人

湘南フィルハーモニー管弦楽団

# 第43回 コンサート

日時

2025年2月16日(日)

開場/12:45 開演/13:30

会場

茅ヶ崎市民文化会館 大ホール

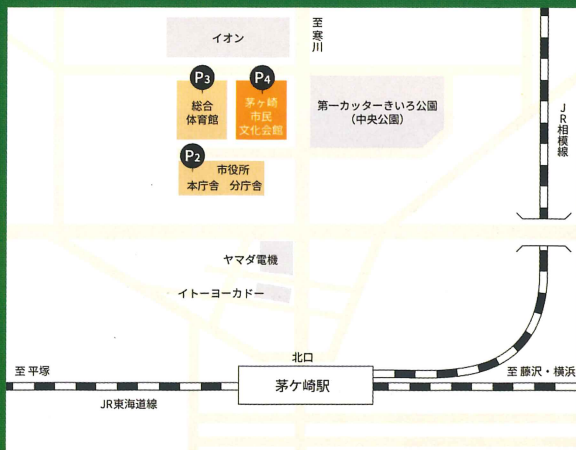
チケット

**入場料 500円 全席自由**

茅ヶ崎市民文化会館  
長谷川楽器店(茅ヶ崎駅南口)  
川上書店(ラスカ茅ヶ崎)  
チケットワンフジサワ名店ビル店  
といだ書店(茅ヶ崎市若松町)  
パンダレコード(ららぽーと湘南平塚)  
サクラ書店(ラスカ平塚)

親子室があります。膝上で鑑賞されるお子様の入場料はいただきません。  
チケット売上全額を音楽愛好者の層を広げるための支援事業に使わせていただきます。

会場へのアクセス



JR東海道本線「茅ヶ崎」駅より徒歩約7分

主催・お問合わせ

認定NPO法人 湘南フィルハーモニー管弦楽団

TEL 080-5914-9649

MAIL [nposhonan@gmail.com](mailto:nposhonan@gmail.com)

HP <https://shonan-phil.org/>



## Program

メンデルスゾーン Felix Mendelssohn  
序曲「フィンガルの洞窟」

ハイドン Franz Joseph Haydn  
チェロ協奏曲第2番

ベートーヴェン Ludwig van Beethoven  
交響曲第3番「英雄」

指揮：山上 純司

チェロ独奏：ドミトリー・フェイギン



後援

神奈川県 神奈川県教育委員会 寒川町 寒川町教育委員会  
湘南舞台芸術振興協会 茅ヶ崎市 茅ヶ崎市音楽協会  
茅ヶ崎市教育委員会 (公財)茅ヶ崎市文化・スポーツ振興財団  
平塚市 平塚市教育委員会 藤沢市 藤沢市教育委員会



HPはこちら





# Information



## ◆認定NPO法人 湘南フィルハーモニー管弦楽団

音楽はやりたい!でも子育てや親の介護など家族の事、あるいは世間とお付き合い等々で毎週の練習は無理、月に2回の練習・年1回の演奏会なら参加できるという人の集まりです。1977年茅ヶ崎高校の教師6人によってCAG(Chigasaki Amateur Group)として発足。多人数になるにつれ、演奏曲目も室内楽から交響曲へとシフトし、2管編成の管弦楽団となりました。名称もCAGから茅ヶ崎弦楽合奏団、湘南室内管弦楽団、湘南フィルハーモニー管弦楽団と改称。そして2012年にNPO法人として認証を受け、更に2014年に認定NPO法人として新たな歩みを始めました。

## ◆指揮 山上 純司 (ヤマガミ ジュンジ/Yamagami Junji)

1960年水戸市生まれ。東京藝術大学音楽学部指揮科卒業。同大学院音楽研究科指揮専攻前期修士課程修了。指揮を汐澤安彦、遠藤雅古、渡邊暁雄、ヴィクター・フェルドブルル各氏のもとで学ぶ。大学院2年次より作陽音楽大学に勤務、オーケストラ、吹奏楽及び指揮法を担当。1994年3月まで専任講師、助教授を務めた。1990年より2年間北西ドイツ音楽アカデミー・デトモルト音楽大学に留学し、主にオペラの指揮を学ぶ。

帰国後は、群馬交響楽団をはじめ、東京シティフィル、名古屋フィル、大阪フィル、広島交響楽団、札幌交響楽団等、日本各地のオーケストラを指揮している。またオペラでは『フィガロの結婚』や『椿姫』、『こうもり』や『御柱』など幅広い演目を、バレエでは『白鳥の湖』や『くるみ割り人形』、『ドン・キホーテ』等を指揮している。2003年には、ハイドンのオペラ『無人島』で新国立劇場に初登場した。

## ◆チェロ独奏 (ドミトリー・フェイギン/Dmitry Valentinovich Feygin)

モスクワ生まれ。両親共に有名なロシア人チェリストという音楽一家に育つ。モスクワ音楽院付属音楽学校からモスクワ音楽院で研鑽を積み、モスクワ音楽院大学院卒業。在学中1991年にモスクワ音楽院大ホールで、指揮者アレクサンドル・ヴェデルニコフと共演しソロデビューをはたす。在学中から国内外でソロや室内楽で演奏活動を開始する。

ショスタコーヴィッチ国際室内楽コンクールなどのコンクールで賞を受賞。ショスタコーヴィッチ国際室内楽コンクールでは、ショスタコーヴィッチ夫人からショスタコーヴィッチのソナタ演奏において特別な賞を受賞する。モスクワコンサートフィルハーモニー協会のソリストとして演奏活動を行う。

その後、日本に來日。小林研一郎や広上淳一などの指揮者と共演。2016年からCDをリリースし、バッハ無伴奏チェロ組曲 全曲集ではレコード芸術の特選盤に選ばれる。現在、東京音楽大学教授。国内外で演奏活動をする。

