

吉田孝古麿

指揮活動70周年・卒業コンサート

2024

～うたがあるから
みんながいるから～

mard  70

アンサンブル プラムベリー

第17回 ポップス・コーラス・コンサート ～創立35周年～

ポップス ルルル!

温
故
知
新

2024年

10月29日【火】

OPEN 16:30 / START 17:00

横浜みなとみらいホール《小ホール》

指揮 ♪ 吉田孝古麿

ピアノ ♪ 宮 怜子

フルート ♪ 小林悦己(ゲスト)

パーカッション ♪ 篠崎 智(ゲスト)

合唱 ♪ アンサンブル・プラムベリー

ごあんない ♪ 武石法子

全曲 ★オリジナル・アレンジ★ by みやれいこ・吉田孝古麿

I 女声合唱のための5つのJ-ポップス
～男性歌手グラフィティ～ 『落書きのように』
♪ 秋桜 (コスモス) / 少年時代 / 昴 ほかに全5曲

II 『B面万歳!!』 ドーナツ盤…っで素敵!
♪ 愛のシンフォニー / 竹田の子守唄 ほかに全4曲

ticket ♡ ¥2,000 (全席自由)

info ♡ 0467-86-9590(木村)

主催 / アンサンブル・プラムベリー

後援 / 神奈川県合唱連盟・横浜音楽文化協会・

JCA 日本合唱指揮者協会 / KCC かながわ合唱指揮者クラブ / 茅ヶ崎市音楽協会

<http://ensemble-plumberry.jimdo.com/>

III selected from -ALBUM-
『SIMON & GARFUNKEL』
♪ The Sounds of Silence /
Bridge over Troubled Water
ほかに全5曲

IV deliver a message of "LOVE"
『IRELAND & SCOTLAND』
♪ The Water is Wide /
You Raise Me Up ほかに全4曲

★全22曲 (詳細は裏面をご覧ください)

ACCESS 車 JR・横浜市営地下鉄「磯木町」駅下車 徒歩12分 / みなとみらい線「みなとみらい」駅下車 徒歩2分

Congratulations! on Your Graduation 20周年記念 “ポップス” のプラム…「35年を共に♪」

～Opening～ ♪ 愛の旅立ち

selected from -ALBUM- 『SIMON & GARFUNKEL』

- ♪ The Sounds of Silence
- ♪ The Boxer
- ♪ Scarborough Fair
- ♪ The 59th Street Bridge Song
- ♪ Bridge over Troubled Water

❶ 女声合唱のための 5つのJ-ポップス

～男性歌手グラフィティ～

『落書きのように』

- ♪ 長瀬 剛… 乾杯
- ♪ さだまさし… 秋桜
- ♪ 井上陽水… 少年時代
- ♪ 徳永英明… 風のエオリア
- ♪ 谷村新司… 昴

❷ 『B面万歳!!』

- ドーナツ盤…って素敵!
- ♪ 愛のシンフォニー (A)
- ♪ 星に祈ろう (B)
- ♪ 竹田の子守唄 (A)
- ♪ 翼をください (B)

❸ deliver a message of "LOVE"

『IRELAND & SCOTLAND』

- ♪ The Bluebells of Scotland
- ♪ The Water is Wide
- ♪ Danny Boy
- ♪ You Raise Me Up

～全22曲

～Ending～ ♪ 明日へ

よしだ こうごまる
吉田 孝古磨

学習院大学 政経学部 政治学科
中退。高校を卒業と同時に(故)
石渡日出夫氏《作曲家》のもとで、
和声学・対位法・楽式論などの作
曲法を学ぶ。20歳より合唱指導
の道に入り、現在まで 県下の各
分野に渡る 数多くの合唱団の指
揮・指導のかたわら 作詩・訳詞・
作曲・編曲の分野でも幅広く活動。
日本合唱指揮者協会会員。県合
唱連盟理事長・かながわ合唱指
揮者クラブ会長等歴任、現顧問。
2004年「横浜文化賞」受賞。
2006年 秋の叙勲で「旭日双光
章」を受章。

みや れいこ
宮 伶子

フェリス女学院 短期大学 音楽科
ピアノ科卒業。同大学 専攻科修
了。安藤友侯氏に師事。吉田孝
古磨指導合唱団のピアニスト及び
指導者として、活躍中。ポップス系
の合唱アレンジやピアノアレンジ、
コンサートプロデュースも意欲的に
取り組み、実績を挙げている。

Conduct

Flute



Piano

Percussion

こばやし よしみ
小林 悦己

《ゲスト》

しのざき さとる
篠崎 智

《ゲスト》

フェリス女学院短期大学 音楽科フルート科
卒業。同大学専攻科修了。フルートを(故)
宇野浩二氏、佃義弘氏、野崎和宏氏に師
事。現在、新井力夫氏に師事。声楽曲・合
唱曲のオブリガート、フルートアンサンブルに
出演し、活躍中。

富山県生まれ。東京学芸大学教育学部芸
術課程音楽科打楽器専修卒業。トッパンホ
ールでのデビューリサイタル以来、作曲家の
新作初演、マリバ演奏など 幅広い演奏活
動を行う他、幼児や子どもの音楽にも 興味
を持ち、探究を続けている。またこれまでに
多くの合唱団とポピュラーステージや打楽器
付きの合唱曲などで共演している。東京家
政大学児童学科非常勤講師、Ensemble
sans-limiteメンバー、児童合唱団「うたな
かま」指導スタッフ。

アンサンブル・プラムベリー ... Chorus

創立57周年を迎えた茅ヶ崎市立梅田小学校 PTA『マミー・コール』の卒業・現会員とで1989年
6月、15名で設立。グループ名の愛称は「梅の実」を表しています。当初から、ポップスの分野を
専門的に研修することを目的とし、すべての作品は私たちのためのオリジナル編曲というユニーク
さが特徴。1992年5月、念願の「第1回ポップス・コーラス・コンサート」を茅ヶ崎市民文化会館
小ホールで開催。その後、鎌倉芸術館小ホール、茅ヶ崎市民文化会館大ホール、みなとみらい
小ホールなどに場所を変えながら、2年に1度のペースで公演を行っています。2009年の20周
年記念、2019年の30周年記念には、それぞれ、「20年目・30年目の浮気」と題して、クラシック
に取り組みました。… その間、プラハ少年少女合唱団との共演やボランティア出演など、地域
に根ざした活動を行ってきています。… 県立音楽堂での「神奈川県合唱祭」「音楽堂・おかあさ
んコーラス」地元茅ヶ崎での「合唱のつどい」に毎年出演。現在メンバーは27名。トリオ形式
の研修も採り入れながら、金曜の午後のひとときをワクワクときどきしながら研修に励んでいます。



Soprano



- ☆ 小 瀬 川 有 紀
- ★ 鈴 木 幸 子
- 明 石 眞 理 子
- 牧 田 順 子
- 赤 沼 よ う 子
- 浦 田 典 子
- 益 田 和 子
- 森 下 ひ ろ み
- 原 田 洋 子

Alto



Mezzo-S



- 小 松 裕 美 子
- 久 米 田 三 智 子
- ☆ 伊 藤 悦 子
- 飯 田 さ ゆ り
- 森 山 公 愛
- 熊 沢 陽 子
- 越 川 ち あ き
- 加 藤 道 子
- 岸 美 智 子

- 島 田 摩 里 子
- 鈴 木 よ う 子
- 渡 辺 雅 代
- ☆ 川 島 教 子
- ◎ 木 村 弘 子
- 赤 岡 清 子
- 盛 光 代
- 古 谷 優 子
- 高 根 敏 子

◎代表 ○副代表 ★コーラス・ミストレス ☆パート・リーダー